

***NAVAJANJE VIROV
PRI SEMINARSKI
NALOGI***

Polona Jelen

NAVODILA ZA PISANJE SEMINARSKE NALOGE

NASLOVNA STRAN

VSEBINA (UVOD, JEDRO, ZAKLJUČEK)

VIRI IN LITERATURA

Osnutek seminarske naloge

ZAKAJ NAVAJATI VIRE?



- kraja intelektualne lastnine
- plagiatorstvo
- kaznivo dejanje
- moralno etično?

KAJ JE PLAGIAT? POZNAŠ KAKŠNEGA?

- Iz latinske besede plagiarius, “ugrabitelj, zapeljivec, plenilec/ropar.”
- Plagiat je kraja besede, misli, ideje drugih (namensko ali nenamensko) prikazano kot lastno ...
- PLAGIAT - “kar je prepisano, prevzeto od drugod in objavljeno, prikazano kot lastno...” (SSKJ, 1994, str. 847)



***KAJ NAREDIMO V
IZOGIB
PLAGIATORSTVA?***

Upoštevamo vire in jih citiramo

- × znotraj besedila oz. vsebine seminarske naloge

IN

- × na koncu seminarske naloge (poglavje VIRI IN LITERATURA)

KJE NAJDEMO PODATKE?



CIP - Kataložni zapis o publikaciji
Narodna in univerzitetna knjižnica, Ljubljana

658.8(035)

KOVAČIČ, Matjaž, 1980-
Zbudi prodajalca v sebi : kako premagati sebe in prodati /
Matjaž Kovačič. - Ljubljana : Lisac & Lisac, 2016

ISBN 978-961-6655-64-4

287301376

- na reviji / časopisu
- na začetni spletni strani

Kako citiramo med besedilom?

- Dobesedno prepisano/kopirano besedilo označimo z **narekovaji**.
- Na koncu citata v oklepaju napišemo: **priimek avtorja, letnico, stran.**

(Čokl, 2005, 20)

- Primer: Med prazniki v decembru se je ohranilo tudi štefanovo, ki je med ljudmi znano kot praznik konj. Praznujemo ga na god sv. Štefana, 26. decembra. *"V srednji in severni Evropi ga že stoletja poznajo kot konjskega patrona ali zaščitnika. To vlogo mu je dodelila krščanska cerkev, saj je z njegovim praznikom želela nadomestiti prejšnje pogansko čaščenje bogov, odgovornih za živino."* (Čokl, 2005, 20)

- Če je spletni vir: **naslov spletne strani, pridobljeno: datum.**

(www.nationalgeographic.si/svet-virusov/, pridobljeno: 25. 2. 2021)

**NAVAJANJE
VIROV IN
LITERATURE NA
KONCU
SEMINARSKE
NALOGE**



PAZIMO NA LOČILA!
(pike, dvopičje)

KNJIGA - 1 AVTOR

PRIIMEK, Ime. Leto izida. *Naslov dela: (podnaslov).*
Kraj izida: založba.

Primer:

**HAWKING, S. 2002. *Vesolje v orehovi lupini.* Tržič:
Učila International.**

KNJIGA - VEČ AVTORJEV

**PRIIMEK, Ime., PRIIMEK, Ime. Leto. *Naslov dela:*
podnaslov. Kraj izida: založba.**

Primer:

OSVALD, J., OSVALD KOGOJ, M. 1994. *Pridelovanje zelenjave na vrtu.* Ljubljana: Kmečki glas.

KNJIGA - ANONIMNO DELO

Naslov dela: podnaslov. Leto. Kraj izida: založba.

Primer:

Atlas slovenskih mest. 1992. Ljubljana: Forum

REVIJE

PRIIMEK, Ime. Leto izida revije. Naslov članka. *Naslov revije* letnik (številka revije): strani članka.

Primer:

**KOPČAVAR, N. 2003. Indijanci v perujskih mestih.
Gea 13 (10): 29–31.**

SPLETNE STRANI - AVTOR JE ZNAN

**PRIIMEK, Ime. Leto prispevka. *Naslov prispevka.*
Pridobljeno (datum uporabljenega prispevka) s
spletne strani (www povezava)**

Primer:

**KUSIĆ, O. 2003. *Peru.* Pridobljeno 29. september 2013 s
spletne strani:**

http://www.lonelyplanet.com/destinations/south_america/peru/

SPLETNE STRANI - AVTOR JE NEZNAN

Naslov prispevka. Leto prispevka. Pridobljeno (datum uporabljenega prispevka) s spletne strani (www povezava)

Primer:

Splošna deklaracija človekovih pravic. 1948. Pridobljeno 10. julij 2005 s spletne strani:

<http://www.unhchr.ch/udhr/lang/slv.htm>

ZGLED - VIRI IN LITERATURA

(NA KONCU SEMINARSKE)

Hladnik, M. 1990. Slovenska kmečka povest. Ljubljana: Prešernova družba.

Lehar, B., Radovec, N., Piškur, G., Sredenšek, R., Kralj, F., Lahovec, Š. idr. 2005. Prekrški na slovenskih cestah. Ljubljana: Založba za varnost na cestah.

Čander, M. 2007. Robustnost in pretanjenost. Nova revija, 26 (301/303), 74–82.

Bergles, K. 2016. Glagolski način ali Trpnik je zakon. Pridobljeno 7. junij 2016 s spletne strani: <http://www.digitpen.com/blog/86-glagolski-nacin-ali-trpnik-je-zakon>.

Če je veliko virov, jih uredimo po abecednem redu.



KAKŠNO VPRAŠANJE?



***IZ TEORIJE
V PRAKSO***

